

### **Tisztelt Érdeklődő!**

Az általános iskolai oktatás és az alapfokú művészeti képzés egy intézményben folyik Óbudán, a Flórián tértől pár percre, a Mókus utcában. Az iskola több mint 100 éves múltra tekint vissza, s mintegy fél évszázada folyik az ének-zene emelt szintű oktatása. Ez idő alatt zenét szerető, zenét értő és azt magas szinten művelő gyermekek százaai nőttek fel itt.

Az **általános iskola** tanulói a más iskolákban megszokottnál magasabb óraszámban Kodály-i zenei örökség szellemében tanulják az ének-zene tárgyat. Az iskolában több kórus is működik. Az Andor Ilona Gyermekkar az elmúlt évek során több alkalommal nyerte el az „**ÉV KÓRUSA**” kitüntető címet, belföldi és külföldi kórusversenyeken szerepelt jelentős sikerrel.

A zenei nevelés mellett fontos feladata az iskolának az **angol és német nyelvek** oktatása, a számítástechnikai ismeretek elsajátíttatása, a sokoldalúan művelt, humán és természettudományos ismeretekkel rendelkező diákok képzése. A kerületi és a budapesti tantárgyi vetélkedőkön kimagasló helyezéseket érnek el tanulóink. Beiskolázási mutatónk kiemelkedő, valamennyi növendékünk érettségit adó középiskolában, legtöbbször gimnáziumban folytatja tanulmányait. Az országos matematikai és szövegértési mérés eredménye évek óta az országos és a budapesti átlag felett van.

Az elsősök hangoztató-elemző-összetevő (hagyományos) módszerrel tanulnak olvasni az Apáczai Kiadó tankönyveinek (Az én ábécém) használatával. Az idegen nyelv (angol, német) tanítása csak az anyanyelvi ismeretek (írás-olvasás-helyesírás) megfelelő szintű elsajátítása után, 4. osztályban kezdődik.

Az alsó tagozatos gyermekek **napköziben**, a felsős tanulók a **tanulószobán**, a **könyvtárban** és az **internetteremben** tölthetik délutánjaikat, ahol pedagógusok segítik a másnapi órákra való felkészülést, s megszervezik szabadidejük kulturált eltöltését.

Az iskola fontos feladatának tartja a **tehetséges és a hátrányos helyzetű, tanulási kudarcnak kitétt tanulókkal való egyéni bánásmód** alkalmazását, ez utóbbiban fejlesztő pedagógus is segítséget nyújt. A tanórán kívüli foglalkozások (szakkörök, versenyekre való felkészítés, korrepetálás, felzárkóztatás stb.) a gyermekek életkorához és az iskolai munkarendhez igazodnak. Az idej tanévtől a kötelező **hit- és erkölcsstanoktatás** keretein belül bibliaismeret, erkölcsstan, katolikus, református és evangélikus hittanórák kezdődtek az első és az ötödik évfolyamosok számára, a többi diákunk pedig fakultatívan, a korábbi gyakorlatnak megfelelően vehet részt a hasonló foglalkozásokon. Örömteli tény, hogy egy fiatal, lelkes és mosolygós iskolalelkéssel is gyarapodott a közösségünk.

Intézményünkben teljesül a **mindennapos testnevelés** elvárása, de ezen felül is biztosítunk rendszeres sportolási, mozgási lehetőséget (kosárlabda, foci, asztalitenisz, játékos foglalkozások „tömegsport” keretében) a tanulóknak, akik a kerületi és budapesti sportversenyeken is sikeresek. Az egészséges életmódra nevelés fontos területe a táboroztatás. Nyáron vándor-, kerékpáros-, vízi-, természetbúvár-, lovas-, művészeti **tábor** várja a diákjainkat. Télen sí táborot szerveznek a tanárok. Tavasszal „**Erdei iskolába**” mennek az alsó tagozatosok, a felsősök pedig hazánk tájait barangolják be **tanulmányi kirándulások** keretében. Ezen túlmenően iskolánk a tanulók számára hagyományosan sok programot, kirándulást biztosít, amelyekről iskolai honlapunkon is tájékoztatást nyújtunk.

Intézményünk 2007 óta a Környezetvédelmi és Vízgazdálkodási Minisztérium által kitüntetett ÖKOISKOLA. A környezettudatos szemlélet kialakítása és mindennapos gyakorlása fontos pedagógiai célunk.

**Andor Ilona Ének-Zenei Általános és Alapfokú Művészeti Baptista Iskola**  
**1036 Budapest, Mókus u. 2.**  
**tel/fax: 388-8903**

---

Az Alapítványi és Magániskolák Egyesülete 2010-ben ismét odaítélte a „MINŐSÍTETT ISKOLA” kitüntető címet.

Az épület tiszta, jól felszerelt, korszerű világítású. Könyvtár, olvasó, számítástechnika és korszerűen felszerelt szaktantermek állnak a tanulóink rendelkezésére. Az étkezésre megfelelő méretű ebédlőben, esztétikus, a higiéniai előírásoknak megfelelő körülmények között van lehetőség. Mozgásigényüket a nagy játszó- és sportudvaron, továbbá a tornateremben elégíthetik ki a gyerekek.

Az *alapfokú művészeti oktatás* keretein belül a gyermekek délutánonként itt helyben tanulhatnak 11 féle hangszeren, és megismerkedhetnek a művészetek egyéb ágaival is, a képzőművészet alapjai, kerámia és tűzzománc, festészet, néptánc foglalkozások várják őket. 2007-ben „KIVÁLÓRA MINŐSÍTETT ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSI INTÉZMÉNY” lettünk.

Nagy örömünkre sok változás és bizonytalanság közepette megszületett az a lehetőség, amely biztosítja iskolánk további jövőjét, egészen pontosan azt, hogy ugyanazzal a szakmai arculattal és ugyanazzal a pedagógiai tartalommal maradhasson meg, amiért a szülők szívesen választották gyermekeiknek, amiért jó ide járni diáknak és tanárnak egyaránt.

A múlt tanév során dönt el, hogy a Tied a Jövő Alapítványtól a **Baptista Szeretetszolgálat** veszi át az intézmény fenntartását, tehát a régi megtartása mellett, kezdetét veszi valami új is, amelyet mindannyian lelkesedéssel vártunk.

Gyerekeink jól tudják, de néha érdemes a magunk számára is feleleveníteni, hogy egy 14. századi klarissza kolostor falmaradványai vesznek körül minket, amely valószínűleg a középkori Óbuda legjelentősebb építménye lehetett. A múlt öröksége itt van a közvetlen közelünkben, a mindennapjaink részeként tisztelhetjük, óvhatjuk ezt az értéket. Ugyan 2013-ban már nem tekinthető az iskolaépület modernnek, mégis külleme, de leginkább a feladata a jövőt jelképezi. Hiszen falai közül hosszú évtizedek óta kerülnek ki tehetséges, zenét szerető gyermekek. *A múltban gyökerező értékekből táplálkozó jövő* – kell-e ennél fajsúlyosabb, reményt keltőbb kezdet egy új változáshoz?

Bízunk abban, hogy a Baptista Szeretetszolgálat jóvoltából tovább folyhat az értékteremtés, talán új szakmai távlatok is nyílnak iskolánk számára. Az elmúlt tanév során megismerkedtünk, úgy a szülők, mint a diákok és a teljes alkalmazotti közösség is elfogadta a jövőbeli együttműködést. A számos színes saját program mellé a Szeretetszolgálat által néhány újdonságban is részesültünk, amelyet ezúton is hálásan köszönünk. A tantestület és a diákság (sőt a szülők is) a tőlük megszokott mókusos lendülettel, szívvel-lélekkel mozdult meg már a kezdetekkor a Cipős doboz akcióban, illetve a Mi dalunk programján. Örömmel töltött el minket, hogy a nyári szünet utolsó napjaiban a tanévnyitó ünnepséget előkészítő próbára egyetlen felhívásra több mint száz gyerek jött be az iskolába.

*„Minden gyermeknek joga, hogy az iskola kezébe adja azt a kis kulcsot, amellyel, ha ő is akarja, bejut a zene csodakertjébe, s azzal egész élete értékét megsokszorozza.”* – írta 1975-ben Kodály Zoltán.

Iskolánkban szívvel-lélekkel, szakmai elhivatottsággal készülnek a kis kulcsok, és eredményeink igazolják, hogy gyermekeink képesek kinyitni a csodakert ajtaját. Erre büszkék vagyunk.

Szeretettel várjuk az érdeklődőket!

**Ribáné Horváth Enikő**  
igazgató

### **Az iskolaváltás, valamint a tanuló átvételének szabályai**

Az általános iskolába történő felvétel és az átvétel eljárási szabályait a 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 21- 23.§ tartalmazza.

- A tankötelezettség megállapítása [20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 21. §],
- Az általános iskolai felvételi eljárás [20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 22.§ (5) bek.],
- Átvétel [20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 23. § (6-7) bekezdés].

Az iskolába történő felvételtől és átvételtől a tankötelezettség és a tanulói jogviszony keletkezésének szabályozása szerint kell eljárni. (Köznevelési törvény 45. §, 50-51.§) Iskolánk a tanulói jogviszony létesítését alkalmassági feltételekhez (zenei képességfelmérés) köti. A tanulói jogviszony létesítéséről, a felvételtől, vagy átvételtől az iskola igazgatója dönt. Az iskolába felvett tanulók osztályba való beosztásáról – a szakmai munkaközösség, annak hiányában a nevelőtestület véleményének kikérésével – az igazgató dönt.

### **A felvételi eljárás különös szabályai**

#### **Tanköteles gyermek felvétele**

Tankötelessé vált gyermek esetében a zenei képességfelmérésen megfelelt gyermekeket vesszük fel.  
Zenei képességfelmérés

- A zenei képességfelmérés olyan alkalmassági vizsga, amely szakmai szempontok szerint rangsorolja a jelentkező gyermekek teljesítményét.
- Az általános iskolába jelentkezők számára zenei képességfelmérést tartunk ritmika, hallás és önálló éneklés területén a beiratkozást megelőzően.
- A képességfelmérés célja, hogy feltárja a tanuló zenei adottságait, amelyek alapot adnak az emelt szintű követelmény teljesítéséhez.
- A zenei képességfelmérést az ének munkaközösség e feladatra felkért tagjai végzik.
- A felvételi elbírálás pontrendszer alapján történik.

Azonos képesség (pontszámegyenlőség) esetén előnyt élveznek:

- hátrányos, halmozottan hátrányos helyzetű tanulók,
- sajátos nevelési igényű tanuló,

Különleges helyzetű tanuló:

- testvére az intézmény tanulója,
- a 3. kerületből és az iskola lakókörnyezetéből jelentkező,
- szülője, testvére tartósan beteg vagy fogyatékkal élő,
- az intézménybe történő felvételi eljárás során előnyt élvez a baptista felekezetű családból érkező vagy a Magyarországi Baptista Egyház belső egyházi jogi személyei által fenntartott intézményből érkező tanuló.

Mindezen felül – alkalmasság alapján - fel lehet venni más budapesti kerületekben, illetve a környező településeken lakó gyerekeket.

### **Iskolánk programjai óvodásoknak**

- Zeneóvoda: játékos készségfejlesztés, előkészítő a zenei felvételi meghallgatásra.  
A képességfelmérést megelőzően lehetőségük van a nagycsoportos gyerekeknek heti egy

alkalommal zeneóvodai foglalkozásokon részt venni. Ezeken a foglalkozásokon fejlődik a gyerekek egymásra figyelése, a tudatos zenei figyelem, valamint a ritmikai és az énekes készség.

- „Mókuscsalogató”: játékos foglalkozás, ismerkedés az iskolával és a leendő tanítókkal. Ezeken a programokon mesés-énekes, játék-, sport- és kézműves foglalkozás, közös néptánc és hangszeres bemutató várja az óvodásokat.
- Nyílt órák: bemutató órák a leendő tanítókkal, ének- és néptánc tanárokkal.

### **Felsőbb évfolyamra történő tanulói felvétel**

Különbözeti vizsga

Az iskolánk a tanuló átvételét a helyi tantervében meghatározott évfolyamokon és tantárgyból (ének- zene) különbözeti vizsgához köti.

Ének-zene emelt szintű oktatási intézményből átjelentkező tanulóknak nem kell különbözeti vizsgát tenni.

Felsőbb évfolyamokra az ének-zenei különbözeti vizsga eredményének, valamint a tanuló előző tanulmányi eredményének illetve magatartás és szorgalom érdemjegyeinek figyelembevételével veszünk át tanulókat, ha a létszámhatárok megengedik.

Az átvételről az ének-zene tanárok véleményének kikérésével az igazgató dönt.

### **Az Andor Ilona Ének - Zenei Általános és Alapfokú Művészeti Baptista Iskola felvételi és beiratkozási rendje a művészeti tagozaton**

Tanulói jogviszonyban állók visszajelentkezése és a beiratkozás rendje:

Az iskola tanulói március végén kapják meg a Szándéknyilatkozatokat, amelyek kitöltésével írásban megerősítik, hogy továbbra is művészeti tagozatunkon kívánnak tanulni. Ezt a nyomtatványt a főtárgy tanárok adják ki, és gyűjtik össze.

A következő tanévre is bennünket választó tanulók névsorát és beosztott tantárgyait a tagozatvezető összesíti a felvételi meghirdetés előkészítéséhez. Felvételt hirdetni csak olyan szakon lehetséges, amelyre várhatóan felvehető új tanuló. A felvételiéről, annak pedagógiai és szervezési kérdéseiről az intézmény tájékoztatást nyújt.

A továbbfolytatók az első órán, szeptember elején töltik ki a Beiratkozási lapot, és legkésőbb ekkor fizetik be az új tanévre vonatkozó térítési, ill. tandíjat.

Az új tanulók beiratkozása szintén a „Beiratkozási lap” kitöltésével és a tanév első félévére a térítési díj egyidejű befizetése mellett történik.

A felvétel rendje:

A felvételi meghallgatásokat április végén tartjuk, amelyről legalább 30 nappal előbb tájékozódhatnak az érdeklődők az iskolai faliújságon és az iskola honlapján. (Szeptemberben pótfelvételi vizsgát lehet tartani az üres helyek betöltésére.)

**Andor Ilona Ének-Zenei Általános és Alapfokú Művészeti Baptista Iskola**  
**1036 Budapest, Mókus u. 2.**  
**tel/fax: 388-8903**

---

A felvételi meghallgatás anyagát, módját, az egyes tanszakok önállóan, de szakonként egységesen alakítják ki, összhangban az iskolai Pedagógiai Programmal.

A felvételi meghallgatás olyan alkalmassági vizsga, amely szakmai szempontok szerint rangsorolja a jelentkező gyermekek teljesítményét. A felvételi elbírálás pontrendszer alapján történik, amelynek összes pontszáma a zenei hallás, ritmusérzék és a hangszerre való alkalmasság részpontszámaiból adódik össze, 5 + 5 + 5, tehát maximum 15 pont. A felvételi ponthatár évenként változhat.

A felvételi anyaga: gyermekdalok éneklése, ritmus visszatapsolása, visszaéneklés, speciális alkalmasság mérése (a hangszer megszólaltatására való alkalmasság, ill. rátermettség).

A felvételre jelentkezni írásban kell a „Jelentkezési lap” kitöltésével, amely letölthető az iskola honlapjáról vagy a felvételi napján személyesen átvehető, és megjelölhető rajta egy v. több megcélzott tanszak. (Ezen a nyomtatványon szükséges arról is nyilatkozni, hogy van-e a jelentkezőnek más művészeti iskolában tanulói jogviszonya.)

Az adott művészeti ágak megfelelő végzettségű és képzettségű pedagógusokból álló bizottság méri föl tanszakonként a jelentkezett gyermek képességeit, majd javaslatot tesz a kérelem elbírálására az igazgatónak, továbbá arra, hogy melyik évfolyamra és melyik tanszakra vegyék föl a jelentkezőt. Több zenei tanszak megjelölése esetén a jelentkezőnek minden helyen felvételiznie kell, és oda nyer felvételt, ahol a jelentkezettek sorrendjében a legjobb helyet éri el.

Ha a tanuló korábbi művészeti tanulmányairól nem rendelkezik hivatalos bizonyítvánnyal, és az alapfokú művészeti iskola magasabb évfolyamára kéri a felvételét, a jelentkezési lapján ezt fel kell tüntetnie. Kérelméről a vizsgabizottság különözetű vizsga alapján dönt a tantervi programnak az adott évfolyamra vonatkozó rendelkezései alapján.

A döntés előkészítésében tevékeny szerepet vállal a mindenkori munkaközösség-, ill. tagozatvezető, a jelentkezőket, a felvételi eredményeket és a vizsgabizottságok javaslatait összesítve tesz javaslatot az igazgatónak a felvételre, amely döntés a szerzett pontszámon alapul. Pontegyenlőség esetén a speciális, a hangszer megszólaltatására való alkalmasság értéke a döntő.

A felvételnél előnyben részesítjük az iskolánkba járó tanulókat.

Az általános iskola első osztályába járó gyermekeknek pedagógiai okokból még nem javasolt a hangszer-tanulás. Ettől a kritériumtól különösen indokoltan, rendkívül tehetséges gyermek esetében el lehet tekinteni.

A felvételről szóló döntésről határozat születik, amelyről a tanulót, ill. szülőjét, gondviselőjét írásban az elért pontszám megjelölésével értesítjük. Ez ellen a felvételt kérő szülő, gondviselő panasszal élhet, amelyet az iskola igazgatójának kell írásban benyújtania, az értesítés kézhezvételét követő 15 napon belül. Ezt követően az igazgató a panaszt kivizsgálja, és 15 napon belül írásban értesíti a kérelmezőt.

A felvétel elutasításáról szóló ismételt döntés esetén jogorvoslatnak csak jogszabálysértés vélelme esetén van helye. A szülő, gondviselő – kiskorú gyermeke képviselőjében – keresetét a mindenkori fenntartó vezetőjéhez nyújthatja be.